Управление образования администрации Тамбовского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новолядинская средняя общеобразовательная школа»

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новолядинская средняя общеобразовательная школа» в с.Столовое

РАССМОТРЕНО на заседании методического совета Протокол № 10 от 27.06.2023г. Приказ №653 от 27.06.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Шахматная академия» физкультурно-спортивной направленности Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 12-16 лет Срок реализации: 1 год (с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.)

> Составитель: Желтов Роман Александрович, учитель истории

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы Н.А.Громова

с. Столовое 2023 год

Информационная карта программы

	1нформационная карта программы							
1. Учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новолядинская средняя общеобразовательная школа»							
	«Новолядинская средняя общеобразовательная школа»							
2. Полное название	Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматная							
программы	академия»							
3. Сведения об авторах (состав								
3.1. Ф.И.О., должность	Лушанкин Павел Михайлович,							
	педагог дополнительного образования							
3.2.Основные сведения о	Желтов Роман Александрович закончил в 2007 году Тамбовский							
педагоге, реализующем	Государственный Университет им. Г.Р. Державина, по							
программу (образование, стаж, квалификация, награды)	направлению История, Преподаватель по специальности История.							
квалификация, награды)	Образование высшее.							
	Курсы «Методические основы обучения игре в шахматы							
	обучающихся на базе центра образования цифрового и							
	гуманитарного профилей «Точка роста».							
	Tymanitaphore apopulation wile in a poetawy							
	4. Сведения о программе:							
4.1. Нормативная база	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» <i>от</i>							
4.1. Пормативная база	29.12.2012 г. № 273Ф3 (с изм. и доп); Санитарные правила СП							
	2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к							
	организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей							
	и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного							
	санитарного врача $P\Phi$ от 28.09.2020 N 28); «Порядок организации							
	и осуществления образовательной деятельности по							
	дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ МП							
	РФ от 9 ноября 2018 года № 196) с изменениями от 30.09.2020;							
	«Методические рекомендации по проектированию дополнительных							
	общеразвивающих программ (включая разноуровневые)» (Письмо							
	Департамента молодежной политики в сфере воспитания детей и							
	молодёжи Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015;							
	Положение о структуре и порядке разработки дополнительной							
	общеобразовательной общеразвивающей программы в МБОУ							
	«Новолядинская СОШ» (утв. приказом №433 om 31.05.2021г.)							
4.2. Область применения	Дополнительное образование							
4.3. Направленность	Физкультурно-спортивная							
4.4. Уровень освоения	Базовый уровень							
программы								
4.5. Вид программы	Модифицированная							
4.6. Возраст учащихся по	12-16 лет							
программе								
4.7. Продолжительность	1 год, 01.09.2023 – 31.05.2024, 72 часа в год, всего –72 часа							
обучения, объем и сроки								
реализации	10.15							
4.8. Количество учащихся	10-15 человек							
4.9. Краткая аннотация	Программа способствует поддержанию у учащихся интереса к							
программы	процессу занятий и передаче своих знаний о шахматах детям							
	младшего возраста и более низкой квалификации.							
	В процессе занятий и участии в соревнованиях повышается							
	приобретенная ранее спортивная квалификация, Развиваются							
	основные психические качества у учащихся: внимание, память,							
	мышление, воля.							
	MIDITIAL TRIC, BOJA.							

Характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

- 1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: Физкультурно-спортивная.
- 1.2. Уровень освоения Программы: базовый.
- **1.3. Актуальность программы** состоит прежде всего, в востребованности самими учащимися. Ребенок, прекращающий систематические занятия шахматами, теряет интерес, знания и практическую силу игрока. Занятия по данной программе дают возможность шахматистам получать новые знания и совершенствовать игровые навыки.
- **1.4. Отличительной особенностью** данной программы от подобных программ является формирование у учащихся навыков судейства и наставничества при игре в шахматы.

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы Развитие интеллектуальных качеств и творческих способностей учащихся в процессе углубленного изучения шахмат. Подготовка шахматистов-инструкторов.

2.2. Задачи Программы

Обучающие	■ углубленное изучение материала по
	истории развития шахмат;
	 совершенствование знаний по теории
	шахмат;
	 овладение более сложными приемами и
	методами игры;

Развивающие	 формирование устойчивого интереса к занятиям; овладение важнейшими операциями в шахматах; формирование умений и навыков самостоятельной работы; развитие творческого воображения.
Воспитывающие	 □ воспитание эстетических качеств, черт характера шахматного борца, основанных на морально-этических принципах и нормах поведения.

2.3. Умения:

Развитие познавательных умений:

- умения обозначать проблему, выдвигать гипотезу, и варианты ее решения;
- умения составлять план, тезисы, конспекты.

Развитие регулятивных умений:

- умения творчески подходить к решению разнообразных задач;
- операционно-контрольных умений пользования приборами и инструментом;
- умения оперативно организовать свою деятельность.

Развитие коммуникативных умений, навыков:

- навыка группового общения, умения работать в команде;
- умения свободно общаться в типовых ситуациях повседневности;
- умения ориентироваться в социальной среде, пользоваться общепринятыми правилами общения;
- умения соблюдать правила нравственных взаимоотношений в коллективе;

3. Категория учащихся

Программа адресована учащимся от 12 до 16 лет.

4. Срок реализации Программы, общее количество часов

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения, из расчета 72 часа в год.

5. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

- **5.1. Формы организации образовательной деятельности:** следует проводить очными в группе.
- **5.2. Режим занятий** рекомендуется проводить занятия учебных групп 2 раза в неделю по 1 учебному часу. Продолжительность одного учебного часа 40 минут.

6. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения дополнительной общеобразовательной программы «Шахматная академия» у учащихся развиваются интеллектуальные качества и творческие способности.

6.1. Результаты обучения

По окончании обучения учащиеся будут: знать и иметь представление

- -о состоянии современных шахмат в Мире;
- основы современного шахматного кодекса России;
- значение тестов для шахматиста;
- формы организации шахматных занятий;
- виды и значение самостоятельной работы шахматиста;
- методы подготовки к спортивным соревнованиям;

Уметь;

- умения свободно общаться в типовых ситуациях повседневности;
- -умения ориентироваться в социальной среде, пользоваться общепринятыми правилами общения;
- умения соблюдать правила нравственных взаимоотношений в коллективе;
- -умения соблюдать правила поведения в общественных местах, при знакомстве, правила охраны природы;
- умения соблюдать правила этикета и основные требования этикета;
- умения соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии; слушать и вести

полемику;

-умения пользоваться справочной и специальной литературой.

6.2. Результаты воспитывающей деятельности

Учащиеся будут:

знать как ориентироваться на шахматной доске, как располагать фигуры перед игрой, как анализировать и грамотно оценивать шахматную позицию, познакомятся с правилами поведения игроков во время шахматной игры. воспитывать уважение к партнёру,

6.3. Результаты развивающей деятельности

Учащиеся будут:

развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;

развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

развивать способность анализировать и делать выводы;

способствовать развитию творческой активности;

развивать волевые качества личности.

сформировать правильное поведение во время игры;

уметь ориентироваться на шахматной доске;

располагать фигуры перед игрой;

анализировать и грамотно оценивать шахматную позицию;

детей видеть разные варианты решения дидактических задач;

решать простые шахматные задачи в 1-2 хода;

7. Содержание программы.

7.1 Учебный (тематический) план.

		Учебный (тема	тический) план	I							
№п/п	Наименование раздела, темы	К	Количество часов								
		всего	теория	практика	(контроля)						
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе за компьютером и при игре в шахматы.	2	1	1	зачет опрос						
2	Первоначальна я диагностика	2	-	2	тестирова ние						
3	Теоретическая подготовка	6	6	-	зачет						
4	Специальная подготовка	37	2	35	создание личного дебютного репертуар а						
5	Индивидуальн ые творческие занятия	10	2	8	тестирова ние						
6	Промежуточна я диагностика	1		1	анкетиров ание						
7	Инструкторска я и судейская практика	12	6	6	зачет						

8	Итоговая диагностика	1	-	1	реализаци я сеанса одновреме нной игры
9	Итоговое занятие.	1	-	1	анкетиров ание
	Всего:	72	17	55	зачет опрос

7.2 Содержание учебного (тематического) плана.

1. Первоначальная диагностика

Первоначальный контроль теоретических знаний обучаемых (тесты). Сдача теории проводится в одинаковой для всех форме по материалам учебника И. Хмельницкого «Шахматный экзамен» с выставлением рейтинговой оценки по результатам тестирования.

2. Теоретическая подготовка

Исторический обзор развития шахмат. Шахматы в Мире в XXI веке. Шахматный кодекс России, судейство и организация соревнований. Изучение теории по организации и проведению соревнований с начинающими и игроками более низкой квалификации

3. Специальная подготовка

- 1. **Дебют.** Создание личного дебютного репертуара.
- 2. *Миттельшпиль*. Связь дебюта с миттельшпилем (стратегия и тактика на примере учебных партий своего дебютного репертуара). Атака и защита в шахматной партии. Атака позиции короля в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атаки при разносторонних рокировках. Атака на ферзевом фланге.
- 3. *Эндшпиль*. Пешечный, слоновый, коневый, ладейный, ферзевый.

4. Индивидуальные творческие занятия

Решение заданий тестов. Игра в учебных и квалификационных турнирах, а также в матчах, сеансах одновременной игры. Индивидуальная и самостоятельная (творческая работа). Работа по заданию и выбору.

5. Промежуточная диагностика

Проверка практических умений и навыков: проверка умений вести шахматную борьбу в сеансе одновременной игры с соперниками

6. Инструкторская и судейская практика

Изучение теории по организации и проведению соревнований с игроками более низкой квалификации и начинающими. Отработка практических навыков помощи начинающим шахматистам.

7. Итоговая диагностика

Проверка практических умений и навыков: проверка умений вести шахматную борьбу в сеансе одновременной игры с соперниками, реализации судейских навыков. **Итоговое занятие.** Подведение итогов работы за учебный год.

В основу разработки программы «Шахматная академия» положены педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:

■ технология развивающего обучения. Стимулируется самостоятельность и активность каждого учащегося, им предлагаются задания, направленные на развитие памяти, внимания и логического мышления. Привлечение компьютера рассматривается не как самоцель, а как способ активизации творческого развития личности.

Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил,

сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени — это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания. Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

Принцип доступности. Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

Принцип прочности. Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний.

При организации учебных занятий используются следующие методы обучения: По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный — показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративный- учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный — учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях. Исследовательский — овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий. Частично-поисковый — учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

Структура занятия и его этапов. Для реализации программы используются несколько форм занятий:

- 1. Изучение нового материала и первичное закрепление новых знаний. Вводное занятие педагог знакомит учащихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.
- 2. Совершенствование ЗУН. Формирование ЗУН, комплексное применение ЗУН, обобщение и систематизация знаний. Ознакомительное занятие педагог знакомит детей с с правилами игры в шахматы(учащиеся получают преимущественно теоретические знания). Практическое

освоение программ осуществляется игры в шахматы в парах или посредством сеанса одновременной игры.

- 3. Контрольное занятие. Занятие проверочное (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога. Организация анкетирования и тестирования для определения стратегии дальнейшего обучения.
- 4. Итоговое занятие подводит итоги работы объединения за учебный год. Может проходить в виде сеанса одновременной игры или матча. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем больше количество времени занимает практическая часть.

Используемые образовательные технологии. В ходе реализации «Шахматная программы академия» используются педагогические индивидуализации обучения, технологии группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, обучения, развивающего обучения, проблемного разноуровневого обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, обучения, коллективной коммуникативная технология творческой развития критического деятельности, мышления через, здоровьесберегающая технология

8. Формы и виды контроля и оценочные материалы

В данном разделе должны быть указаны форма и содержание входного, текущего, промежуточного и итогового контроля (при наличии): (тесты, творческие задания, контрольные работы, вопросы и т.д.), которые позволяют определить степень достижения планируемых результатов освоения Программы.

8.1. Виды контроля:

- *предварительный контроль* (проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения Программы). Проводится в начале реализации Программы в виде входного тестирования.
- *текущий контроль* отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ.)
- *итоговый контроль* (заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы в каждом учебном году). Презентация подготовленных учащимися творческих работ.

8.2. Формы и содержание итоговой аттестации:

- тестирование;
- турнир.

8.3. Требование к оценке творческой работы

8.4. Критерии оценки достижения планируемых результатов

Уровни освоения Программы	Результат
Высокий уровень освоения Программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качестве игры.
Средний уровень освоения Программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в игре, требующий незначительной доработки.

Низкий уровень	Учащиеся демонстрируют на	изкий уровень
освоения Программы	заинтересованности в учебной, и	познавательной и
	творческой деятельности, составлян	ощей содержание
	Программы. На итоговом	
	тестировании показывают недост	таточное знание
	теоретического материала, игра на слабо	м уровне.

9. Организационно-педагогические условия реализации Программы

9.1. Материально-технические условия реализации Программы

Коворкинг-зона обучающего центра «Точка роста» ; проектор с экраном (мультимедиа) -1; доска шахматная демонстрационная (с комплектом демонстрационных шахматных фигур) — 1;стол (шахматный) — 4; часы шахматные — 4.

9.2. Кадровое обеспечение Программы

Квалификационные требования: высшее или среднее педагогическое образование, соответствие специальности и квалификации по диплому профилю программы без предъявления требований к стажу работы.

9.3. Учебно-методическое обеспечение Программы

- 1.Блох М. В. Комбинационые мотивы. М.:ОАО «ЭКОС», 2003
- 2. Конотоп В., Конотоп С., Краснодар. «Кубанькино», 2005. Тесты по тактике для шахматистов IV разряда
- 3. Конотоп В., Конотоп С., Тесты по тактике для шахматистов Шразряда . Москва 2006
- 4. Конотоп В., Конотоп С., Тесты по тактике для шахматистов Празряда. Москва 2006
- 5.Даниил Народицкий. Шахматы Мастерство позиционной игры. «Russian SHESS HOUSE» 2016
- 5.Ян Тимман . Шахматы. Уроки стратегии. «Russian SHESS HOUSE» 2014
- 6.Хмельницкий И. Тест учебник. Шахматный экзамен.
 - М.: «Рипол классик» .2007
- 7.В. Чехов, С. Архипов, В. Комляков. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов Москва 2007

- 8. Каленов А. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. Москва 2001.
- 9. Конотоп В., Конотоп С., Тесты по тактике для шахматистов IV разряда. Краснодар. «Кубанькино», 2005.
- 10. Конотоп В., Конотоп С., Тесты по тактике для шахматистов Шразряда.

Москва 2006

- 11. Конотоп В., Конотоп С., Тесты по тактике для шахматистов II разряда. Москва 2006
- 12. Костров В. В какую силу я играю? СПб., 2003
- 13. Костров В., Белявский Б. Решебник. 2000 шахматных задач. СПб., 2003
- 14.Я.Нейштадт. Выиграть уже в дебюте! «Russian SHESS HOUSE» 2015
- 15.В. Чехов, С. Архипов, В. Комляков. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядовМосква 2007

Управление образования администрации Тамбовского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новолядинская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа

ДООП «Шахматная академия» на 2023 -2024 учебный год

Желтов Роман Александрович, учитель истории

Календарный (тематический план)

№ п/п	прово	время едения ятий:	Место провед ения	Форма проведения	Кол- во часо в	Тема занятия	Форма контроля
	по факти плану чески						
1	2	3	4	5	6	7	8
				1. Вводн	юе зан	ятие (2 ч.)	,
1			Каб. 45	Инструктаж	1	Техника безопасности при работе за компьютером.	зачет
2			Каб. 45	Инструктаж	1	Техника безопасности при игре в шахматы.	опрос
2	2. Перв	оначаль	ная диаг	ностика (2 ч.)		-	
3			Каб. 45	Тестирование	1	Первоначальный контроль теоретических знаний (тест)	тест
4			Каб. 45	Дискуссия	1	Анализ результатов диагностики	Анализ результатов
3	3. Teop	етическа	ая подгот	овка (6 ч.)			
5			Каб. 45	Лекция	1	Исторический обзор развития шахмат	опрос
6			Каб. 45	Лекция	1	Шахматы в Мире в XXI веке	опрос
7			Каб. 45	Лекция	1	Шахматный кодекс России	опрос
8			Каб. 45	Лекция	1	Шахматный кодекс России	опрос
9			Каб. 45	Лекция	1	Судейство и организация соревнований	опрос
10			Каб. 45	Комбинирован ное занятие	1	Судейство и организация соревнований	зачет
				4. Специаль	ная по	дготовка (37ч.)	
11 - 20			Каб. 45	Комбинирован ное занятие	10	Дебют. Создание личного дебютного репертуара	создание личного дебютного репертуара
21 - 27			Каб. 45	Комбинирован ное занятие	7	Миттельшпиль. Стратегия и тактика на примере учебных партий своего дебютного репертуара	Зачет
28 - 29			Каб. 45	Работа в парах	2	Атака и защита в шахматной партии.	Зачет
30 - 31			Каб. 45	Работа в парах	2	Атака позиции короля в центре	Зачет

32	Каб. 45	Работа в парах	2	Атака позиции короткой	Зачет
33				рокировки.	
34	Каб. 45	Работа в парах	2	Атаки при разносторонних	Зачет
_		1		рокировках.	
35 36	Каб. 45	Работа в парах	2	Атака на фарраром физига	Зачет
-	Rao. 43	т аоота в парах	2	Атака на ферзевом фланге.	Jager
37					
38	Каб. 45	Работа в парах	2	Эндшпиль пешечный	Зачет
39					
40	Каб. 45	Работа в парах	2	Эндшпиль слоновый	Зачет
- 41					
42	Каб. 45	Работа в парах	2	Эндшпиль коневый	Зачет
-		1			
43	Каб. 45	Defens a manay	2	n	2
44	Kao. 45	Работа в парах	2	Эндшпиль ладейный	Зачет
45					
46	Каб. 45	Работа в парах	2	Эндшпиль ферзевый	Зачет
47					
		пиливидуальны	е твор	рческие занятия (10ч.)	
48	Каб. 45	Тестирование	2	Решение заданий тестов	тестировани
49					e
50	Каб. 45	Турнир	2	Игра в учебных турнирах	Итоги
-					турнира
51 52	Каб. 45	Турнир	2	Игра в квалификационных	Итоги
-	Kao. 43	турнир	2	турнирах	турнира
53					
54	Каб. 45	Матч	2	Шахматные матчи	Итоги матча
55					
56	Каб. 45	Сеанс	2	Проведение сеанса	Итоги игры
- 57		одновременно		одновременной игры	
31		й игры 6. Промежут о	чная л		
58	Каб. 45	Анкетирование		Промежуточная диагностика	Итоги
					анкетирован ия
		r	и суле	йская практика (12 ч.)	
50			•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	A
59	7. И Каб. 45	Зачет	6	Теория организации и	Анализ
59 - 64			•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Анализ результатов зачета

				начинающими	
65	Каб. 45	Зачет	6	Отработка практических	Анализ
-				навыков помощи	результатов
70				начинающим шахматистам	зачета
		8. Итогова	ая диаг	ностика (1ч.)	
71	Каб. 45	реализация	1	Итоговая диагностика	Итоги
		сеанса			сеанса
		одновременно			одновремен
		й игры			ной игры
		9. Итого	овое за	нятие (1ч.)	
72	Каб. 45		1	9. Итоговый контроль	Анкетирова
					ние
		Итого:	72		

Контрольно - измерительные материалы по курсу «Шахматная академия»

Первоначальная диагностика

Тест. Игра.

Время проведения: 15.09-22.12.20г.

№	Фамилия И.	№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Рейтинг тест игра	(уровень)
													тест игра	
1														
2														
3														
4														
5														

Промежуточная диагностика

Тест. Игра Время проведения:

№	Фамилия И.	$N_{\underline{0}}$	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Рейтинг тест игра	(уровень)
													тест игра	
1														
2														
3														
4														
5														

Итоговая диагностика

Тест. Игра Время проведения:

№	Фамилия И.	№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Рейтинг (у	уровень)
													теет игра	
1														
2														
3														
4														
5														_